

100 學年度四技二專第一次聯合模擬考試

共同考科 國文 詳解

100-1-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
D	B	B	A	C	C	A	C	A	B	C	A	B	B	D	C	A	B	A
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
A	D	B	A	B	A	C	C	D	A	B	A	B	D	A	C	A	D	B

一、選擇題

(一) 綜合測驗

1. (A) 諛
(B) 靡
(C) 儼
2. (A) ㄉㄨㄛˊ
(C) ㄊㄨㄛˊ
(D) ㄉㄨㄛˊ
3. (A) 一面…一面…
(B) 尙且、還
(C) 將要
(D) 暫且
4. 陳之藩〈自己的路〉，引「申包胥」典故說明邱吉爾救危存亡的領袖精神。申包胥處於亂世，身當國家危急存亡之秋，挺身而出前往秦國求救，並不惜委屈自己，在秦廷上不吃不喝哭了七日，終於感動秦君發兵救楚。
(B) 喻甘為正義犧牲，絕不喪失氣節
(C) 一人當官有勢，其他有關係的人都沾光
(D) 在憂患中能自我警惕、發憤圖強而得以生存，長處安樂則易使人怠惰而招致滅亡
5. (A) 陶淵明
(B) 李白
(D) 蘇軾
6. (A) 闡述從師問學及尊師重道之必要性
(B) 描寫山水之美並抒發與民同樂之情趣
(D) 說明廉恥和國運盛衰的關係
7. 題幹寫夫妻情感深厚，「十五歲時才展眉舒顏，願意和你長相廝守，即使化為塵灰也不願分離。常抱持著至死不渝的信約，哪裡會有登上望夫臺的一天。」婚姻生活恩愛情深。
(A) 夫妻情感和諧
(B) 哀父母喪，以此語喻孝心
(C) 思念妻子而盼望相聚，後亦泛指在夜晚與親友聚談
(D) 懷念遠方的好友
8. (A) 絲與思諧音雙關
(B) 晴與情諧音雙關
(C) 展轉：指在床上反覆不能成眠、又指即使反覆思念也無法相見(歧義雙關)
(D) 梧與吾諧音雙關
9. (B)、(D) 有問無答，為設問中的「疑問」修辭
(C) 答案在問題的反面，為設問中的「激問」修辭
10. (A) 形容哭得很傷心，上氣不接下氣的樣子
(B) 大腿肉又重新長出，原來典故是說三國時劉備慨歎自己原先常騎馬，使得髀肉皆消，後來由於久不騎馬征戰，致使大腿上的肌肉又長起來了。此處指退休後，無所事事，過著安逸卻無聊的日子。髀，音ㄅㄨˊ，大腿
(C) 形容事物錯綜複雜，難以分辨
(D) 年紀雖輕，舉止卻成熟穩重，辦事老練
11. (A) 刪去「全部」
(B) 刪去「最後」
(D) 刪去「但是」
13. 乙、對前言作出轉折→丁、因轉折產生自己的定義→甲、舉例說理→丙、水入明礬的結果
14. (B) 入樂可歌
15. (A) 不可用敬啓
(B) 側書僅能用於受信人職稱下的名或字
(C) 台啓是對平輩的用法
16. 感歎其道不得行，而人已衰老
18. (A) 彎腰駝背，借指老年人
(C) 一甲子為六十年
(D) 黃口指雛鳥，嘴為黃色，借指兒童
19. 林黛玉多愁善感、孤芳自賞
20. (A) 夏
(B) 春
(C)、(D) 秋
21. (A) 王昌齡〈閨怨〉
(B) 杜甫〈旅夜書懷〉表現老來一事無成的孤獨心境
(C) 王維〈渭城曲〉屬送別詩。渭城，地名，位於渭水北岸，本秦都咸陽，漢武帝時復置，改稱為「渭城」，約今陝西咸陽東北
(D) 王之渙〈出塞〉
27. (A)、(B)比(譬喻)
(C) 由雛菊及花香聯想過去求學的時候
(D) 賦(白描)

(二) 篇章閱讀測驗

▲ 閱讀下文，回答第 31-33 題

31. (A) 光景雖美卻來日無多
(B) 年紀雖大仍有雄心壯志
(C) 事情越接近成功，就越困難

- (D) 勸人凡事須親自體驗，才能真切的體會事理
33. (A) 喻讀書甚快，一目十行
(B) 形容學習時捨本逐末
(C) 對過去做錯的事情不予責備
(D) 比喻人的文思才情衰退

▲ 閱讀下文，回答第 34-35 題

翻譯：

王彭曾經說：「道路旁小巷裡有個孩子輕薄頑劣，他們家裡感到厭倦也無奈，往往給他錢，叫他和大家一起聽古書。一講到三國故事，聽說劉備打敗仗，不斷蹙眉到眼淚鼻水流出來；聽說曹操打敗仗，就歡喜痛快。由此可知君子與小人的事蹟，經歷百世也不中斷。」王彭是王愷的兒子，當武官，還算通曉文章，我曾經為他做哀辭，他的字為大年。

閱讀下文，回答第 36-38 題

38. (A) 雙方心意不合，表面上卻很親近
(B) 比喻父母疼愛子女之深情
(C) 勉人進德修業，不可辱沒父母
(D) 兄弟不合或集團內部的爭鬥所產生的災禍

翻譯：

太子李承乾已經被廢黜，魏王李泰因此親近侍候，唐太宗當面承諾立他為太子，因此告訴親隨說：「青雀來見我，鑽進我懷裡說：『我今天才算是陛下真正的兒子，就像再一次重生，我有一個孩子，在您過世之後，當為您殺掉他，把國政傳給晉王。』父子親情本是天性，我看他的意思非常誠懇。」青雀，是李泰的小字。褚遂良向太宗進言：「這是失言。希望您仔細想想，不要被錯誤的話誘導了。哪有在陛下過世之後，魏王把持權力國家為天子，卻肯殺他心愛的兒子，傳位給晉王的道理？陛下剛開始立承乾為太子，後來又優寵魏王，愛魏王超過嫡子，才造成今天的禍事。今天如果要立魏王為太子，就要先處置晉王，君位才能穩固。」唐太宗眼淚鼻水落下說：「我做不到啊。」

二、寫作測驗

「範文」

「你們必須確立自己的人生方向，有了目標，學習才有動力。」熱情的導師總是不時提醒著：目標對學習動力的影響。老師雖苦口婆心，但是有些同學依舊不在意，過著一天打漁，三天曬網的嘻哈生活。而我早就已確立未來發展的目標，而且按部就班的完成預定計畫，所以，我深深地認同導師的提醒，也在充實的學習生活中，享受成長的無限樂趣。

從小，我喜愛閱讀，書中瑰麗神奇的世界開拓了想像的視野。稍長，進一步廣泛閱讀各類書籍，從多元角度去看待人生、探索生命，隨著閱讀去感受我這年紀無法經歷的種種人生況味。因為愛閱讀，我想成爲一個學富五車的人。死黨知道我的想法後，質疑我：「沒有一種工作叫『學富五車的人』，想從事什麼職業，比較實際吧。」當頭棒喝的提醒激發我苦苦思

索：什麼才是我真正想做的工作？優柔寡斷的性格，讓我面對未來舉棋不定，媽媽說：「先考上高中再想吧，工作是那麼久以後的事。」但是不能想清楚未來目標，我根本就無法靜下心來讀書，如同一艘失去羅盤的船，在學海中茫茫的航行。不確定讓我非常的不安穩！

直到有一天，在《聯合文學》中一篇介紹王大閔《銀色的月球》的文章，有一段文字深深打動了我：「在西方，建築師可能同時是設計師、歌手、詩人、小說家。」仔細的研讀之後，才瞭解到真正成功的建築師，建築專業只是基礎能力，還必須擁有豐富的人文涵養及環境習俗的深刻認知，才能設計出深具特色的建築。這一次的閱讀，徹底的破除過去對建築師的刻板印象，也帶動我涉獵相關書籍的動力，才發現臺灣多位著名的建築師如李清志、顏忠賢、阮慶岳等，努力在個人的專業中結合自然科學與人文學識的豐贍，創建了屬於臺灣傲視國際的獨特建築成就。他們如此博學多能，這不正是我想成爲的人嗎？進一步，閱讀了日本建築大師安藤忠雄的作品後，不僅驚豔他的成果，更被他「重視經歷甚於學歷」的成就動力而深受感動。在景仰中，我立志要成爲一位建築師，一位學富五車的建築師。

填志願時，我毫不猶豫填上建築科爲第一志願，家人當然反對，覺得我應該讀高中，將來比較有不同的發展。但我已確立目標，又何必繞遠路？就讀建築科，正是我夢寐以求的方向。這回，我革除優柔寡斷的惡習，斬釘截鐵地選擇我的夢想。即將畢業的我，回首過去，還是衷心的感謝自己的決定，這三年悠遊自在的築夢，我可以自豪地說：「我是一個學富五車的『初階』建築人，我創造出自己想要的人生！」在這條自己選擇的道路上，我走得好快樂！