

第一題：基本設計、繪畫基礎(共 60 分)

請從「花卉」及「樂器」中各以一種圖進行圖像異質結合。

1. 主題說明：

- (1) 自行挑選任何一種花卉及樂器，並將其圖進行異質結合後，轉化成新的形體。
- (2) 須保留原有花卉及樂器的造形要素(形、色、質)。

2. 製作規定：

- (1) 請在答案卷第一題欄位內作答。
- (2) 請以鉛筆繪製三幅草圖，並選擇其中一幅繪製成精稿。
- (3) 精稿須以彩色稿表現，可自由使用規定之繪製媒材(鉛筆、針筆或代用針筆、水性簽字筆、彩色鉛筆、水性或酒精性麥克筆)及器具。

3. 設計要求：

- (1) 每格草圖大小為 60 mm×60 mm，請自行在第一題 A 欄位內適當處繪製。
- (2) 精稿大小為 150 mm×150 mm，請自行在第一題 B 欄位內適當處繪製。

第二題：基礎圖學(共 40 分)

正投影視圖

1. 主題說明：

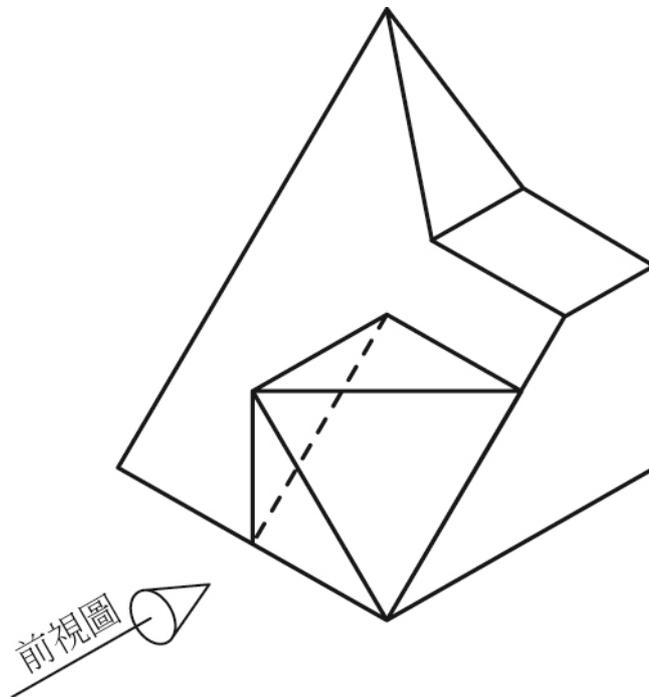
如附圖所提示，已知一物體之等角立體圖，請用 1:1 的比例，以第三角法在起草方格中畫出此物體之三視圖(前視圖、俯視圖、右側視圖)。

2. 製圖規定：

- (1) 請於答案卷第二題欄位內，自行繪製起草方格，並在方格內作答。
- (2) 須用 1:1 的比例及第三角法繪製，箭頭方向為前視圖。
- (3) 須完整保留鉛筆製圖法，並以針筆或代用針筆上墨色。

【附圖】：

等角立體圖



起草方格參考圖

