

第一題：基本設計、繪畫基礎(共 60 分)

A、基本設計(主題創意 10 分，造型美感 10 分，字體設計 10 分，共 30 分)

1. **主題表現：**請設計畫出圖文合一的創意字「魚」。
2. **內容說明：**
 - (1) 必須可以辨識出魚的圖形及文字合一的創意合成字，徒手或儀器書寫皆可。
 - (2) 作圖必須有文字的基本架構，文字字型不限，圖案可加入海浪、天空……等元素。
3. **製作規格：**

在答案卷第一題欄內左側繪製一個寬 12 cm×高 12 cm 的正方格，並於方格內設計合成字。
4. **製作要求：**
 - (1) 須以彩色技法表現，可自由使用符合本考科規定的繪製媒材。
 - (2) 畫面的圖文設計請以可愛、活潑方式表現。
 - (3) 畫面主體的「魚」文字及圖案大小應考量視覺主從關係。
 - (4) 只寫文字或只畫魚的造型皆以零分計算。

B、繪畫基礎(主題創意 10 分，技巧質感表現 10 分，造型能力 10 分，共 30 分)

1. **表現主題：**電影中時常出現很多機械動物，請將三角形、圓形、方形予以立體化組合成一隻幾何造型的動物，並加上木頭及金屬質感。
2. **內容說明：**
 - (1) 構圖時使用徒手或儀器繪製輪廓皆可。
 - (2) 不限動物造型，木頭及金屬質感請自行安排在合適的位置。
 - (3) 動物造型僅可用三角形、圓形、方形的立體化造形表現，圖形數量不限制。
3. **製作規格：**

在答案卷第一題欄內右側繪製一個寬 20 cm×高 15 cm 的長方格，並於長方格內以橫式構圖描繪。
4. **製作要求：**
 - (1) 限以單色鉛筆繪製，不畫背景，光源位置請設定左上角。
 - (2) 整體畫面應力求精細描繪呈現主題效果，請勿以草圖初稿方式呈現。
 - (3) 作圖請大於畫面尺寸的 $\frac{2}{3}$ 。

第二題：基礎圖學(共 40 分)**1. 表現主題：**

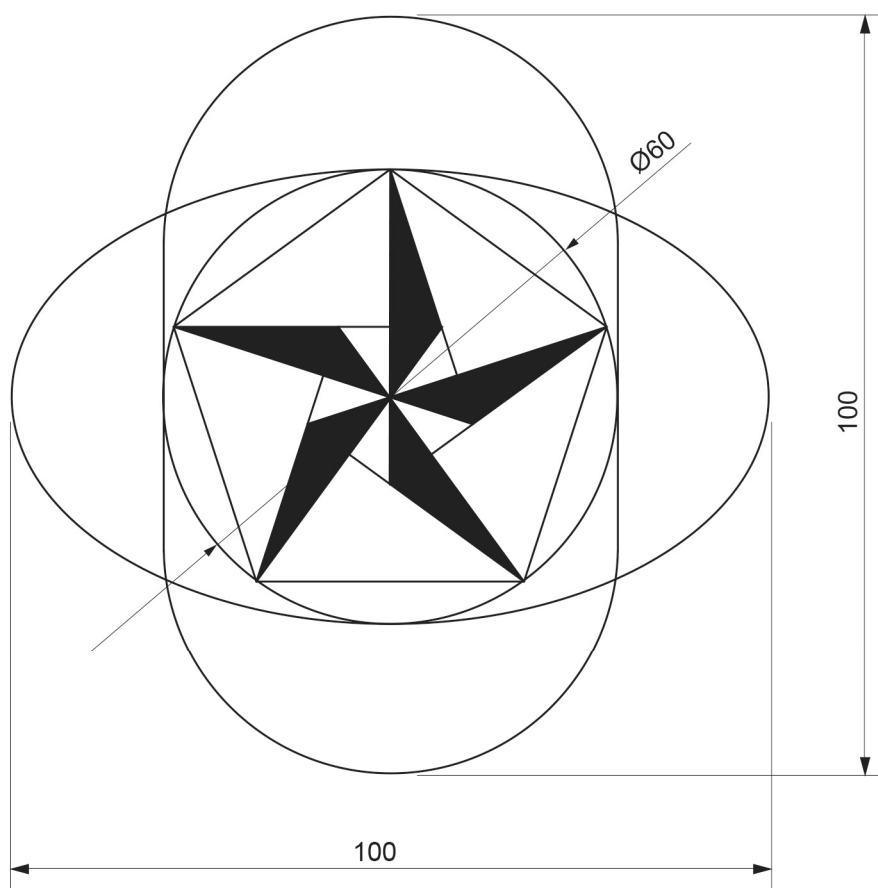
- (1) 幾何圖法繪製：如附圖所示幾何圖形，請將其以比例尺 1：1 精確製圖法繪圖。
- (2) 工程字法書寫：於圖下方書寫「比例尺 1：1」一行字。

2. 製作規格：

- (1) 請在答案卷第二題欄位內繪製。
- (2) 須完整保留四心近似法之鉛筆作圖線，完稿須上墨線，保持清潔工整。
- (3) 工程字請依 CNS 規定書寫；字高與字寬為 12 mm×12 mm，字間為 3 mm。

3. 製作要求：

- (1) 須以製圖工具精確繪製，其方法與尺度皆須正確，不須標註尺度，徒手繪製不給分。
- (2) 未完整保留鉛筆作圖線或未上墨完稿者，以 0 分計。
- (3) 工程字書寫之框格輔助線條以輕線繪製不必擦拭。

【附圖】

比例尺 1：1