

# 四技二專聯合複習考試 設計群 專業科目（一） 詳解

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
D	C	A	B	A	A	D	D	C	A	A	B	A	B	C	B	A	C	D	A	B	A	B	B	C
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
C	B	C	D	A	A	C	D	A	A	A	B	C	D	C	D	D	D	C	B	B	C	B	B	D

## 第一部份：色彩原理

1. 麥克筆是一種填充彩色顏料的筆管型工具，可分為酒精性、水性與油性三種
5. 單位 nm(mμ)指的就是一般所謂的奈米，而 1,000,000 nm(奈米)=1 mm(公釐)

6.  →藍色、 →棕色、



7. 虎頭蜂亮麗的色彩是所謂的「警戒色」
8. 西式速食以橙黃為主色除了有簡潔快速的暗喻之外，也有提高食慾與增加溫馨感覺的功能
9. 日本札幌→銀白色系
10. 色光越混合色彩越亮，所以稱之為「加法混色」又稱為「正混合」

13. 依據規定「維修中」為藍底白字



14. 藍色→宇宙、理性  
紫色→神秘、矛盾

15. 錐狀細胞是位於中心窩周圍負責感色的視覺細胞
18. 當人們從室內暗房出到戶外時，眼睛會暫時無法適應是因為人類眼睛由暗到亮的適應過程，其機制是桿狀細胞在暗處蓄積了大量的視紫紅質，進入亮處遇到強光時迅速分解，而產生耀眼的光感，這種現象稱為：明適應(Light adaptation)

## 第二部份：造形原理

21. 南投日月潭為自然造形
22. 「計畫造形」或「條件造形」指的是實用造形
26. 金門→太武山  
澎湖→跨海大橋
34. 易經·繫辭上：「形而上者謂之道，形而下者謂之器，化而裁之謂之變，推而行之謂之通，舉而錯之天下之民謂之事業」其中的「形」是指「外形」、「具象」的意思

## 第三部份：設計概論

36. 1934 年顏水龍在日本為「司毛克牙粉」設計海報，為

臺灣從事廣告設計的第一人

38. 綠色設計強調的「環保 3R」指的是：Reduce、Reuse、Recycle
39. 飛機、汽車、機車是以人類生活為基礎的設計活動，我們歸類為工業設計
40. 包浩斯的學制分成三個階段，分別為：基礎教育(6個月)，專業養成教育(3年)，建築師養成教育(不設年限)
41. 1953 年英格·紹爾(Inge Scholl)、奧圖·艾舍(Otl Aicher)與馬克斯·比爾(Max Bill)於西德創立烏爾姆造型學院(HFG Ulm)，馬克斯·比爾(Max Bill)則擔任首任校長
42. 調和數列→1/2、1/3、1/4、1/5...倒數為等差的數列。費波那齊數列(Fibonacci Sequence)→0、1、1、2、3、5、13、21...0 和 1 開始，之後每項為前兩項數相加
43. 1988 韓國漢城奧運→



2004 希臘雅典奧運→



1992 西班牙巴塞隆納奧運→



47. 黃絲帶作為思念反戰的象徵，紅絲帶作為關懷愛滋病患的象徵