

【附件一】公開授課時間及共同備課紀錄表

1.共同備課日期(科教學研究會日期)：110年11月16日

*共同備課紀錄表：於科教學研究會紀錄呈現

2.觀課科別：機械科

班級：二年級甲班

任教領域/科	姓名	公開觀課 預定課程	公開觀課 預定日期	公開觀課 預定時間	公開觀課 預定地點
機械製造	黃文政	CH5銲接-軟銲與硬銲& 氣銲	110/12/10	第3節	機械二甲教室

【附件二】公開授課教學活動設計表

教學單元	CH5 銲接- 軟銲與硬銲&氣銲	教學領域	機械製造
授課教師	黃文政	授課班級	機械科二年級
教材來源 (教科書版本)	全華出版社	教學時間	60 分鐘
學生先備經驗或 教材分析	1. 能瞭解各種機械製造方法與啟發對製造的興趣。 2. 能瞭解機械製造的演進及發展趨勢。		
學生學習 能力指標	1. 瞭解軟銲與硬銲的比較與應用。 2. 瞭解氣銲的分類及火焰之形成。 3. 瞭解氣銲與切割之基本裝置及附件。		
教學資源及 參考資料	1. 主要讀本：機械製造【王千億、王俊傑 著 全華出版社】 2. 參考讀本： (1) 機械製造【林英明、徐文法、林彥伶 著 全華出版社】 (2) 機械製造【賴育材 著 台科大出版社】		

教 學 活 動	
引起動機	介紹實際生活中之實物及裝置，配合投影片使學生易於領悟以增進學習效果。
教學方式	以講義要求填寫課程內容重點以獲得成果。
評量方式	以填充題設計測驗。
評量時間	50 分鐘
評量指標	測驗結果學生是否充分了解軟銲與硬銲的差異及氣銲的種類。

【附件三】公開授課紀錄表

教學科目	機械製造			
公開授課教師	黃文政			
觀課教師：蕭逸揚主任、 杜嘉尚老師	活動時間	110年12月10日	活動地點	機械二甲教室
參與對象	校內同領域教師	校外不同領域教師	校內學生	校外來賓
(單位：人次)	2	0	35	0

共同備課

教學活動照片1



教學活動照片2

議課紀錄




【附件四】觀課回饋調查表(請勾選)

教學科目	機械製造		
公開授課教師	黃文政		
活動時間	110年12月10日	活動地點	機械二甲教室

面向	觀課參考檢核項目(右為符合程度)	5(非常符合)	4(符合)	3(普通)	2(不符合)	1(非常不符合)	
全班學習氣氛	1. 有安心學習的環境	✓					
	2. 有熱烈的學習氣氛		✓				
	3. 學生專注於學習內容	✓					
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言		✓			
		2. 老師有回應學生反應	✓				
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生		✓			
	個人學習	1. 學生互助協助、討論與對話	✓				
		2. 學生主動回應老師的提問	✓				
		3. 學生主動提問		✓			
		4. 學生能專注個人或團體的練習		✓			
學生學習結果	1. 學生學習有成效	✓					
	2. 學生的思考程度深化		✓				
	3. 學生樂於學習		✓				
教師課程設計與教學	1. 教師精熟教學科領域知識。	✓					
	2. 教師清楚呈現教學內容	✓					
	3. 教師能運用教學技巧並引起學生學習動機。		✓				
	4. 教師能運用良好溝通技巧	✓					
	5. 教師能運用學習評量評估學生學習情形。		✓				

其他：_____

觀課教師：(簽名)



【附件四】觀課回饋調查表(請勾選)

教學科目	機械製造		
公開授課教師	黃文政		
活動時間	110年12月10日	活動地點	機械二甲教室

面向	觀課參考檢核項目(右為符合程度)	5(非常符合)	4(符合)	3(普通)	2(不符合)	1(非常不符合)	
全班學習氣氛	1. 有安心學習的環境	✓					
	2. 有熱烈的學習氣氛	✓					
	3. 學生專注於學習內容		✓				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言	✓				
		2. 老師有回應學生反應	✓				
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生		✓			
	個人學習	1. 學生互助協助、討論與對話	✓				
		2. 學生主動回應老師的提問	✓				
		3. 學生主動提問		✓			
		4. 學生能專注個人或團體的練習	✓				
學生學習結果	1. 學生學習有成效	✓					
	2. 學生的思考程度深化		✓				
	3. 學生樂於學習	✓					
教師課程設計與教學	1. 教師精熟教學科領域知識。	✓					
	2. 教師清楚呈現教學內容	✓					
	3. 教師能運用教學技巧並引起學生學習動機。	✓					
	4. 教師能運用良好溝通技巧	✓					
	5. 教師能運用學習評量評估學生學習情形。	✓					

其他：_____

觀課教師：(簽名)